SEROCKI MIEJSCOWNIK

Odcinek 4 - SEROCK

Wokół rynku

Miastu Serock patronuje świety Wojciech. Nie wiemy od jak dawna, ale w XVI wieku kościół parafialny był pod wezwaniem tego świętego. Pierwsza wzmianka o mieście pochodzi z 1065 roku. Znajduje się w tzw. falsyfikacie mogileńskim. Zgodnie z zapisem w dokumencie klasztor benedyktynów w Mogilnie miał otrzymywać jedną dziewiąta dochodów z mazowieckich grodów książeckich. Pierwotna nazwa miasta brzmiała prawdopodobnie Szyroczec – od przymiotnika "szyroki" (szeroki), który odnosił się do szerokiego koryta utworzonego u spływu Bugu i Narwi.



■ 1. Serocki rynek. >> Wycieczkę po Serocku

rozpoczynamy od rynku. Jego układ, ulice wychodzące

z naroży, to pozostałość miasta lokowanego w średnio-

wieczu na prawie chełmińskim (XV wiek). Wówczas rynek

stanowił centralny punkt miasta, i co ciekawe – był o 70%

wiekszy niż rynek w Warszawie. Dziś także serocki rynek

stanowi punkt centralny miasta. Stąd ulice rozchodzą się

w jego wszystkie strony. My podążymy ulicą Poniatowskie-

go i przez Trakt Spacerowy dotrzemy na Grodzisko Barbarka.

W tym celu na trakcie skręcamy w pierwszą uliczkę w lewo

2. Grodzisko Barbarka. >> Makieta śre-

dniowiecznego grodziska u podnóża serockiej Barbarki

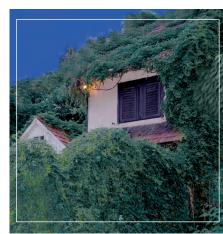
pozwala nam wyobrazić sobie, jak w IX wieku mieszkali

i kierujemy się na dół wzdłuż ulicy Radzymińskiej.

na połączenie rzek Bugu i Narwi. Grodzisko rozwijało się w XI – XII wieku, w XII wieku po-

flisacy, retmanie. Z grodziska rozpościera się piękny widok

wstała tu komora celna. W wyniku badań wykopaliskowych przeprowadzonych w latach 1962 – 1966 przez mgr Barbarę Zawadzką – Antosik, stwierdzono istnienie tu trzech faz osadnictwa wczesnośredniowiecznego. Odnaleziono fragmenty ceramiki, kości zwierzęcych, szczątków ryb, przedmiotów codziennego użytku. Gród był dwukrotnie palony, leżał bowiem na szlaku najazdów jaćwieskich i litewskich.



Dom, w którym nocował Picasso podczas pobytu w Serocku

Serocczanie. Z posteru informacyjnego dowiadujemy się, że owi mieszkańcy, to w większości rzemieślnicy, rybacy, **3.** Tu nocował Picasso. >> Po zejściu z Grodziska kierujemy się dalej ulicą Radzymińską w kierunku rzeki. Po przejściu kilkudziesięciu metrów po prawej stronie zatrzymamy się przy niewielkim domu porośniętym bluszczem (naprzeciw domu jest zejście nad rzekę). Jesienią 5 września 1948 roku mieszkańcy tego weekendowego domu — Helena i Szymon Syrkusowie — znani i cenieni architekci, gościli jednego z najwybitniejszych malarzy XX wieku – Pabla Picassa. Tego wieczoru artysta narysował portret córki Manuela Sancheza Arcasa – ministra kultury w radzie Republiki Hiszpanii, który był jednym z inicjatorów

zaproszenia Picassa do Polski.

Makieta Grodziska Barbarka



więcienica Izbica SEROCK

4. Kapielisko, molo, plaża. >> Po zeiściu schodami nad rzekę, kierujemy się Bulwarem Nadnarwiańskim w kierunku północnym. To właśnie rzece Narew Serock zawdzięcza swoje powstanie. Położony jest na wysokim brzegu tej rzeki, naprzeciw miejsca, w którym łączy się z drugą wielką rzeką Mazowsza – Bugiem. Przez wiele lat – ze względu na to położenie, ale także dla odróżnienia dwu innych miejscowości noszących tę nazwę, urzędowa nazwa miasta brzmiała Serock nad Narwią.

ldąc wzdłuż bulwaru dochodzimy do plaży. Możemy zatrzymać sie na molo, posiedzieć na jednej z ławek, dzieci moga pobawić się na placu zabaw. W sezonie letnim czynna jest wypożyczalnia rowerów wodnych i kajaków.



CIEKAWOSTKI



Kościół pw. Zwiastowania Majświętszej Marii Pannie

DLA TURYSTÓW

OŚRODKI SZKOLENIOWO - WYPOCZYNKOWE

• Centrum Konferencyjne Instytutu Rozwoju

ul. Wvzwolenia 63

05-140 Serock

tel. 22 782 78 87

fax 22 782 73 91

www.irb.pl recepcja@irb.pl

Centrum Konferencyjno – Szkoleniowe

Przedsiębiorstwa Zarządzania Nieruchomościa-

mi Sp. z o.o. ANCORA

ul. Wyzwolenia 61 05-140 Serock

tel. 22 782 62 83, 22 782 71 37

fax 22 782 61 61

www.cksserock.pl

cks.recepcja@pzn.com.pl

• ***Hotel "Pan Tadeusz"

ul. Miłosza 20

05-140 Serock tel. 22 782 99 00, fax 22 782 99 01

marketing@hotelpantadeusz.pl

www.hotelpantadeusz.pl

• Ośrodek Szkoleniowo - Wypoczynkowy Exploris

ul. Wyzwolenia 57 05-140 Serock

tel. 22 782 83 60

fax 22 782 85 16 www.exploris.pl

serock@exploris pl

• Ośrodek Szkoleniowo - Wypoczynkowy

"Narew" Banku PKO BP S.A.

ul. Pułtuska 132

tel. 22 782 71 20 fax 22 782 75 25

www.narew.pkobp.pl osw.narew@pkobp.pl

• Integracyjne Centrum Opieki, Wychowania,

Terapii KKWR w Serocku

ul. Wvzwolenia 31

05-140 Serock

tel./fax 22 782 68 43

www.integracjaserock.pl

kkwrserock@wp.pl

Informacji Turystycznej oraz Izbę Pamięci o Regionie. To pierwszy etap wycieczki po Serocku. Na kolejny zapraszamy w nastepnym numerze.

5. Kościół parafialny. >> Wychodząc z plaży kierujemy się ulicą Brukową w stronę rynku. Po pokonaniu

tego wyczerpującego odcinka prowadzącego "pod górkę"

skręcamy w lewo i docieramy do kościoła parafialnego. Jest

to jedyny kościół w mieście. Niegdyś Serock był własnością

ksiażat mazowieckich. Murowany kościół ufundowali ostat-

ni piastowcy władcy Mazowsza – Janusz III i Stanisław.

Wśród fundatorów nie można pominąć także Wojciecha

Popielskiego z Popielżyna, serockiego proboszcza. Kościół

– dziś pod wezwaniem Zwiastowania Najświętszej Marii

Pannie – jest najstarszym zabytkiem w powiecie legionow-

skim. Osobliwością tego gotyckiego zabytku jest położenie

posadzki poniżej poziomu otoczenia. Wewnątrz kościoła po-

zostało orvginalne barokowe wyposażenie: ołtarz główny,

po bokach którego są rzeźby figuralne patronów Polski: św.

Stanisława i św. Wojciecha, dwa ołtarze boczne – św. Anny

i św. Barbary, ambona, chrzcielnica. W kościele znajdują się

dwie symetrycznie usytuowane zakrystie, do zachodniej

prowadzi portal z gotycką, ceglaną, odkrytą archiwoltą. Na

zasuwie ołtarza głównego znajduje się obraz przedstawia-

jący Zwiastowanie Najświętszej Marii Panny, namalowany

6. Zabytkowy budynek. >> Na rynek

wracamy ulicą św. Wojciecha – tu po lewej stronie znajdu-

je się zabytkowy, drewniany budynek, który powstał w II

przez Floriana Lipińskiego w I połowie XIX wieku.

Agnieszka Lewandowska

Legenda głosi, że szlachcic Zabłocki, którego nazwisko pochodzi od wsi Zabłocie położonej nieopodal Serocka (na terenie dzisiejszej gminy), przewoził do Gdańska zboże. Od mieszkańców Serocka nabył mydło, ale aby nie płacić od niego cła, ukrył je pod tratwami. Niefortunnym zdarzeniem mydło wysypało sie do Narwi i rozpuściło, pieniac wode i ujawniając występek . Efekt był taki, że szlachcic nie tylko nie zarobił na mydle, ale jeszcze musiał pokryć straty, jakie wyrządził mieszkańcom, których Narew w tym czasie była jednym z głównych źródeł utrzymania. Ta historia zrodziła przysłowie "wyszedł jak Zabłocki na mydle".



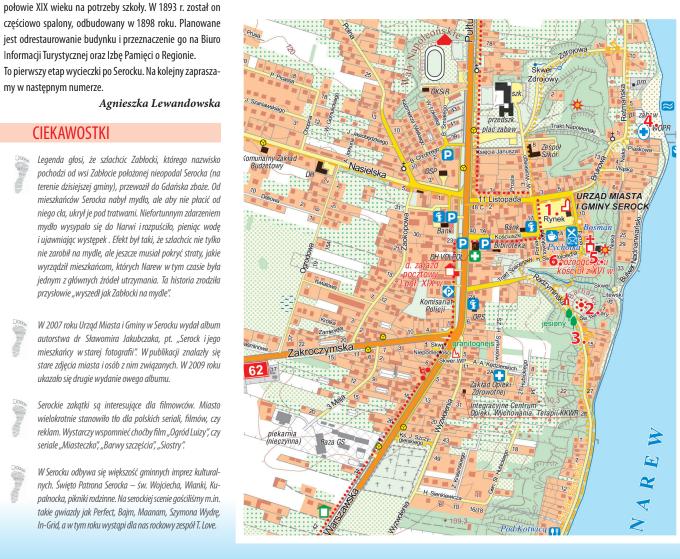
W 2007 roku Urząd Miasta i Gminy w Serocku wydał album autorstwa dr Sławomira Jakubczaka, pt. "Serock i jego mieszkańcy w starej fotografii". W publikacji znalazły się stare zdjęcia miasta i osób z nim związanych. W 2009 roku ukazało się drugie wydanie owego albumu.



Serockie zakątki są interesujące dla filmowców. Miasto wielokrotnie stanowiło tło dla polskich seriali, filmów, czy reklam. Wystarczy wspomnieć choćby film "Ogród Luizy", czy seriale "Miasteczko", "Barwy szczęścia", "Siostry".



W Serocku odbywa się większość gminnych imprez kulturalnych. Święto Patrona Serocka – św. Wojciecha, Wianki, Kupalnocka, pikniki rodzinne. Na serockiej scenie gościliśmy m.in. takie gwiazdy jak Perfect, Bajm, Maanam, Szymona Wydrę, In-Grid, a w tym roku wystąpi dla nas rockowy zespół T. Love.



MIEISCOWNIK